

Azulindus y Martí

1897

porcelánico Atempo
porcelain tiles Atempo



25 x 25 cm
10" x 10"



El año donde comenzó el sueño de los fundadores de Azulindus y Martí sirve de inspiración para dar nombre a esta serie. Esas reminiscencias de finales del siglo XIX sirven de inspiración para crear una serie que habla del paso del tiempo mediante un diseño clásico renovado. Motivos hidráulicos para crear espacios mágicos donde el tiempo parece detenerse para llevarnos a una época de esplendor y belleza refinada.

The year where the dream of the founders of Azulindus and Martí began serves as an inspiration to name this series. These reminiscences of the late nineteenth century serve as inspiration to create a series that talks about the passage of time through a renewed classic design. Hydraulic motives to create magical spaces where time seems to stop to take us to a time of splendor and refined beauty.



Atempo — 1897

“La elegancia de una época”

“The election of an era”

1897 Antracita 25 x 25 cm / 1897 Único 25 x 25

Azulindus y Martí

1897
porcelánico Atempo
porcelain tiles Atempo



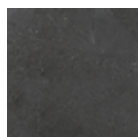
25 x 25 cm
10" x 10"



1897 Perla



1897 Gris



1897 Antracita



1897 Único



Atempo — 1897

1897 Antracita 25 x 25 cm. 1897 Único 25 x 25

Azulindus y Martí

1897
porcelánico Atempo
porcelain tiles Atempo



25 x 25 cm
10" x 10"



1897 Forja Mix



1897 Forja Perla



1897 Forja Antracita



1897 Forja Gris



Atempo — 1897

1897 Forja Perla 25 x 25 cm